

MADRID CULTURAL

PASEO POR EL CENTRO DE MADRID. HISTORIAS, LEYENDAS Y BELENES 18 DICIEMBRE 2015

En la última visita del grupo Madrid Cultural de la Asociación el pasado 18 de diciembre, con la Navidad ya muy próxima, paseamos por el centro de Madrid, visitando un par de belenes singulares y con nuestra guía Ángela relatándonos historias y leyendas de la villa y corte.



Desde el Oso y el Madroño de la Puerta del Sol nos dirigimos hacia la plaza del Celenque, donde se encuentra la escultura del Padre Piquer, fundador del Monte de Piedad de Madrid, precursor de las actuales Cajas de Ahorros, y donde se puede admirar la portada barroca de la antigua capilla, de Pedro de Ribera.

Seguimos a la cercana plaza de las Descalzas Reales. La iglesia de este monasterio, actualmente de monjas de clausura clarisas, se encuentra excepcionalmente abierta al público, gracias a que en ella se exhibe un clásico belén navideño, que visitamos y que tiene como fondo una reproducción de la fachada del monasterio. Juana de Austria, viuda del príncipe Juan Manuel de Portugal, hermana del rey de España Felipe II y madre del futuro rey portugués don Sebastián fundó el monasterio en 1559. La iglesia fue remodelada en el s. XVIII por Diego de Villanueva.



Continuamos nuestro paseo y llegamos a la calle de los Donados y al Oratorio del Niño del Remedio, de principios del s. XIX, llamado así como resultado de una encuesta popular para dar nombre a la imagen del Niño Jesús que allí se encuentra. El oratorio ocupa el lugar de la capilla del hospital de Santa Catalina de los Donados del s. XV. El nombre de "donados" le viene de la vestimenta que llevaban doce ancianos inválidos, y que era la destinada a las personas que habiendo entrado en una orden religiosa no habían profesado.



La siguiente visita fue el Real Monasterio de la Encarnación, en la plaza del mismo nombre, que es un convento de monjas agustinas recoletas ubicado en Madrid (España). La institución, a la que pertenecieron damas de la alta nobleza, fue fundada por la reina Margarita de Austria, esposa de Felipe III. Visitamos la iglesia y el bonito belén instalado allí.

Pasamos a la cercana plaza de Oriente y nos detenemos en un monumento que pasa muy desapercibido para la mayoría de los transeúntes. Es el monumento al cabo Noval, asturiano, héroe de la guerra de Marruecos. Participó en la toma de el-Had de Benisicar. Fue hecho prisionero por los rifeños, quienes le obligaron a llevarles a la entrada del campamento español. Los soldados



españoles no dispararon al ver venir a Noval, pero él gritó: "Disparad, soldados. Aquí están los moros", para advertir de la trampa, muriendo en la refriega que se produjo entre rifeños y españoles.

Con este motivo, nuestro vicepresidente y delegado de Madrid, Agustín de Pablo-Blanco nos deleitó con anécdotas de los levantamientos que se produjeron en la antigua colonia española de Guinea, en las que le toco participar cuando cumplía allí el servicio militar.



Seguimos a los Jardines de Sabatini del Palacio Real, situados en la zona de las antiguas caballerizas diseñadas por el arquitecto italiano de ese nombre. En 1933, el arquitecto Fernando García Mercadal modificó el área para crear estos bellos jardines, desde los que se tiene una maravillosa vista del Palacio Real. Este palacio ocupa el solar del antiguo real alcázar de los austrias, que se destruyó en un incendio en 1734 y fue mandado construir por Felipe V. La construcción fue larga y el primer

monarca que habitó el palacio fue Carlos III.

Aquí terminó la entretenida visita del grupo, deseándonos unas felices fiestas y un próspero año 2016.